

Currículum Vitae



María E. Cadavid Ramírez
comunicadora social

Datos personales

Nombres y apellidos: María Cadavid Ramírez
Master en Ciencias Humanas, opción Estudios Latinoamericanos - Universidad de la República (en curso).
Profesión: Comunicadora social
Ciudad de residencia: Montevideo – Uruguay
Dirección: Bernardina Fragoso de Rivera 1415
Móvil: 091 931 349 Fijo: 2 628 53 44
E-mail: mjosecadavid@gmail.com

Comunicadora social con énfasis en educación y estudiante de maestría en Ciencias Humanas, opción Estudios Latinoamericanos. Tengo las competencias de la profesión para desempeñarme en medios de comunicación escrita, audiovisual y digital, instituciones y proyectos de investigación cualitativa.

Soy una profesional responsable y sensible a los fenómenos sociales. Durante los últimos años he estado vinculada a proyectos sociales y a la producción de documentales y programas de televisión. Tengo especial interés por la investigación y el trabajo con comunidades, paralelo al desarrollo de estrategias comunicativas. Los proyectos audiovisuales son historias de vida, enfocados básicamente a temas de pobreza, conflicto armado y género.

Otros temas de interés: imaginarios, violencia sexual, conflicto armado, ruralidad, cultura, investigación para producción audiovisual, moda y medios digitales.
mariaecadavidramirez.webnode.es

I. Investigación para productos audiovisuales

2006 – 2009 Proyecto de investigación *“Los imaginarios del amor en el séptimo arte”*, trabajo desarrollado para optar al título de comunicadora social. El trabajo es abordado desde una dimensión pedagógica, estética, sociológica y simbólica.
Profesores asesores: María Nieves Betancur Ángel, Juan Guillermo López Fernández y Pedro Felipe Díaz Arenas.

2008- Investigación para el proyecto audiovisual *“Lucelly”*. El documental narra la historia de doña Lucelly, una mujer cabeza de familia que sobrepasó obstáculos, trabajó y luchó incansablemente para lograr tener una casa propia para heredarle a sus hijos. Su familia pasó de vivir en el antiguo basurero de Medellín, en el barrio

Moravia, a tener una casa propia, construida con ladrillos y con servicios básicos de energía, agua, alcantarillado y gas. María Lucelly Duque representa el valor de tener una casa propia para los colombianos y las vicisitudes que se deben afrontar para obtenerla.

2008 – 2010 Participación en la investigación sobre la transformación urbanística y arquitectónica de la ciudad de Medellín – Colombia: *“Urbano”*. Este trabajo se materializó en la realización de una serie documental de 103 capítulos, que narran las historias cotidianas de personajes comunes y corrientes que habitan los nuevos espacios que se construyen en la ciudad. Espacios que cobran importancia por la manera en que son intervenidos por los ciudadanos y por las garantías que les brindan. La serie fue emitida por el canal local Telemedellín.

2009- *“En el transporte escolar, los niños van de últimos”*, reportaje periodístico publicado por el periódico Azulnaranja.

2010- Investigación documental *“Carta a las víctimas”* realizada dentro del proyecto de Atención a Víctimas del Conflicto Armado en Medellín y el Área Metropolitana, desarrollado por la Fundación Forjando Futuros y financiado por el Ayuntamiento de Barcelona – España.

II. Enseñanza

2012- Proyecto *“Somos Jóvenes Metropolitanos”*. Talleres de trabajo con cuatro grupos de jóvenes del sur y norte del Valle de Aburrá (Medellín-Colombia), para la producción de contenidos audiovisuales y escritos articulados a los procesos de desarrollo y recreación del territorio.

III. Extensión

2008- *“Sin Rodeos”*, proyecto para apoyar y resaltar el hacer de los jóvenes del departamento de Antioquia, que se reúnen y desarrollan actividades artísticas y sociales. Trabajo realizado por la Corporación Región y el canal Teleantioquia. Medellín –Colombia.

2009- *“Urbano”* Trabajo con los habitantes de los barrios de Medellín para conocer su historias y llevarlas a otros por medio de la producción audiovisual.

2010- *“Proyecto de Atención a Víctimas del conflicto armado en Medellín y el Área Metropolitana”* desarrollado por la Fundación Forjando Futuros y financiado por el Ayuntamiento de Barcelona a través de la Asamblea de Cooperación por la Paz de Madrid – España. Participación en talleres, investigación para artículos periodísticos y productos audiovisuales.

2012- Proyecto *“Somos Jóvenes Metropolitanos”*, Fundación Social. Interacción con jóvenes de distintos municipios del Área Metropolitana, y desarrollo de talleres de acercamiento a los medios de comunicación como una herramienta que les permita reconocer sus territorios, ser participativos y alejarse del conflicto.

IV. Actividad académica

2013 – 2015 Master en Ciencias Humanas, opción Estudios Latinoamericanos
Universidad de la República. Montevideo – Uruguay.

2003 - 2009 Grado de Comunicadora Social, Fundación Universitaria Luis Amigó,
Medellín – Colombia.

2013 – Estudios de idiomas: portugués. Universidad de la República.

2000 - 2001 Estudios de idiomas: inglés. Universidad de Antioquia.

Foros, seminarios y conferencias

2013 – Conferencia “El Paradigma del Laberinto y la Educación”. Juan Grompone.
Montevideo.

2013 – Conferencia Memorias para Armar – “El Papel de la Mujer en la
Resistencia”. Intendencia de Montevideo. Coordinadora: Graciela Sapriza.

2011- *“Las víctimas primero: desafíos y retos”* , foro realizado por la Fundación Forjando Futuros y convocado en alianza con Asamblea de Cooperación por la Paz, Ayuntamiento de Barcelona, Personería de Medellín, Corporación Nuevo Arco Iris, Redepaz, Codhes, Caminos para la Reconciliación Social y Política Grupo Antioquia, Instituto Popular de Capacitación (IPC), Asociación Tierra y Vida, Organización de Estados Americanos (OEA), Organización Internacional de Migraciones (OIM), PNUD, y la Oficina del Alto Comisionado para los Derechos Humanos.

2010- *“La restitución de tierras en Colombia sí es posible”*, Universidad Nacional de Colombia.

2010- *“Diálogo Diverso por la Paz y la Reconciliación”*, proyecto Caminos por la Reconciliación Social y Política, grupo Antioquia.

2007 – 2008 Cátedra de Cine Contexto *“Luis Alberto Álvarez Córdoba”*, Hablemos de Amor Sensual en Cuatro Tiempos: Antigüedad, Medioevo, Modernidad y Presente Futuro. Universidad Nacional de Colombia sede Medellín.
Profesor responsable: Orlando Flórez Rodríguez.

2005- Seminario Medios de comunicación, educación y drogas. Fundación Universitaria Luis Amigó. Medellín – Colombia.

V. Experiencia Laboral

Productora y directora de productos audiovisuales (Tendencias - Vivamos la Noche – Collage – En Boca de Todos). Canal UNE Medellín – Cartagena – Bogotá Colombia. (2011 – 2013)

Subdirectora de contenido de eventos especiales: Colombiatex de las Américas (2012 – 2013) - Colombiamoda (2012).
Canal UNE - Medellín – Colombia

Facilitadora proyecto de antropología visual (trabajo con jóvenes de sectores vulnerables de la ciudad- reconocimiento del territorio por medio de la realización de productos audiovisuales- comunicación para el desarrollo).
Fundación Social (2013)
Medellín – Colombia

Directora de comunicaciones en proyectos de Cooperación Internacional (productos audiovisuales, producción de textos, desarrollo de estrategias y campañas, relación con la prensa, trabajo de campo, producción de eventos, apoyo a la presidencia de la Fundación, informes, relaciones públicas).
Proyectos: Atención a Víctimas del Conflicto Armado
Restitución de Tierras
Vivienda y medio ambiente
Fundación Forjando Futuros (2010 – 2011)
Medellín – Colombia

Investigadora y productora de campo en series documentales y programas de televisión:
Proyectos: Sin Rodeos, Urbano, “Lucelly”, “Carta a las Víctimas”, entre otras realizaciones independientes.
Canal regional Teleantioquia - Telemedellín – Agatas Films (2008 – 2011)
Medellín – Colombia

El documental “Lucelly” se puede encontrar en el siguiente enlace:

http://www.youtube.com/watch?v=gTok_3BThm0&feature=em-share_video_user

<http://www.youtube.com/watch?v=AGKQtRNF2js>

V. Referencias laborales

Juan Fernando Osorio Salas
Gerente general Agatas Films S.A.S.
Asesor proyecto Fundación Social
Director de fotografía y realizador audiovisual
Móvil: 3218154800
Agatas Films S.A.S.
Medellín – Colombia

Gerardo Vega Medina
Presidente Fundación Forjando Futuros
Móvil: 3216462207
Fundación Forjando Futuros
Medellín – Colombia

María Teresa Mesa
Comunicadora social
Móvil: 3007840267
Canal UNE
Medellín – Colombia

María Cadavid Ramírez
Maestría Ciencias Humanas, Estudios Latinoamericanos
Comunicadora social